

কোভিড-১৯ পরিস্থিতিতে ২০২১ শিক্ষাবর্ষের পুনর্বিন্যাসকৃত পাঠ্যসূচির ভিত্তিতে এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ ও মূল্যায়ন নির্দেশনা

শ্রেণি: ৬ষ্ঠ

বিষয়: বিজ্ঞান

এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজের ক্রম	অধ্যায় ও অধ্যায়ের শিরোনাম	পাঠ্যসূচিতে অন্তর্ভুক্ত পাঠ নম্বর ও বিষয়বস্তু	এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ	নির্দেশনা	মূল্যায়ন ক্রমিক
এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ-১	প্রথম অধ্যায়: বৈজ্ঞানিক প্রক্রিয়া ও পরিমাপ	পাঠ -১ : বিজ্ঞান কী? পাঠ ২৩- : পরীক্ষণ পাঠ -১ : বিজ্ঞান কী? পাঠ ৫-৪- : পরিমাপের প্রয়োজনীয়তা পাঠ -৬ : মৌলিক ও যৌগিক একক পাঠ -৭ : ভরের একক পাঠ -৮৯- : দৈর্ঘ্য, ভর ও সময় পরিমাপ পাঠ -১০ : ক্ষেত্রফল ও তারপরিমাপ পাঠ -১১ : আয়তন ও তার পরিমাপ পাঠ -১২ : তরল পদার্থের আয়তন নির্ণয় পাঠ -১২ : তরল পদার্থের আয়তন নির্ণয় (তাপমাত্রার পরিমাপ)	তোমার পড়ার টেবিলের দৈর্ঘ্য, প্রস্থ ও উচ্চতা একটি স্কেলের সাহায্যে পরিমাপ করে খাতায় লিখ। ১. পড়ার টেবিলের পৃষ্ঠের ক্ষেত্রফল নির্ণয় কর। ২. এটি ঘরের কতটুকু জায়গা (আয়তন) দখল করেছে তা বের কর। ৩. পড়ার টেবিল যে আয়তনের জায়গা দখল করে সে আয়তনের একটি পাত্রে কত লিটার পানি ধরবে তা যৌক্তিক কারণসহ ব্যাখ্যা কর।	১. শিক্ষার্থী সেন্টিমিটার স্কেলের সাহায্যে টেবিলের দৈর্ঘ্য, প্রস্থ ও উচ্চতা পরিমাপ করে পৃষ্ঠের ক্ষেত্রফল বের করবে ২. সূত্র উল্লেখপূর্বক দখলকৃত জায়গার পরিমাপ করবে ৩. প্রাপ্ত তথ্য থেকে তত্ত্ব ও সূত্র ব্যবহার করে সমআয়তনের পাত্রে পানির পরিমাণ নির্ণয় করবে	অতি উত্তম: ১. সঠিক ও ধারাবাহিক উপস্থাপন ২. তথ্য ও সূত্রের সঠিক ব্যবহার ৩. লক্ষ্যনীয়মাত্রায় সৃজনশীল উপস্থাপন উত্তম: ১. সঠিক ও ধারাবাহিক উপস্থাপন ২. তথ্য ও সূত্রের সঠিক ব্যবহার ৩. উপস্থাপনে নিজস্বতা ও সৃজনশীলতা ভালো: ১. সঠিক ও ধারাবাহিক উপস্থাপন ২. তথ্য ও সূত্র ব্যবহার আংশিক সঙ্গতিপূর্ণ ৩. লেখায় আংশিকমাত্রায় নিজস্বতা ও সৃজনশীলতা অগ্রগতি প্রয়োজন: ১. বিষয়বস্তু সঠিকতা ও ধারাবাহিকতার অভাব ২. তথ্য ও সূত্র প্রয়োগে ত্রুটি ৩. লেখায় নিজস্বতা ও সৃজনশীলতার অভাব

কোভিড-১৯ পরিস্থিতিতে ২০২১ শিক্ষাবর্ষের পুনর্বিন্যাসকৃত পাঠ্যসূচির ভিত্তিতে এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ ও মূল্যায়ন নির্দেশনা

শ্রেণি: ৬ষ্ঠ

বিষয়: চারু ও কারুকলা

এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজের ক্রম	অধ্যায় ও অধ্যায়ের শিরোনাম	পাঠ্যসূচিতে অন্তর্ভুক্ত পাঠ নম্বর ও বিষয়বস্তু	এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ	নির্দেশনা	মূল্যায়ন রুব্রিক্স
এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ-১	প্রথম অধ্যায়: চারু ও কারুকলার পরিচয়	পাঠ: ১ ও পাঠ: ২ চারুকলার পরিচয় পাঠ: ৩ ও পাঠ: ৪ কারুকলার পরিচয় পাঠ: ৫ ও ৬ পাঠ: ৭ ও ৮ আদিম মানুষের শিল্পকলা মানুষের প্রথম ছবি আঁকা	আদিম মানুষের ছবি আঁকা ও বর্তমান সময়ের ছবি আঁকার তুলনামূলক বর্ণনা দাও।	<ul style="list-style-type: none"> A-4 সাইজের কাগজে কালো কালি ব্যবহার করে নির্ধারিত বিষয়ে এ্যাসাইনমেন্ট সম্পন্ন করা যাবে। প্রয়োজনে নীল বা সবুজ সাইন পেন মার্জিন বা আন্ডারলাইন করার জন্য ব্যবহার করা যাবে। 	<p>অতি উত্তম:</p> <ul style="list-style-type: none"> পরিপূর্ণমাত্রায় বিষয়বস্তু সঠিক উপস্থাপন তথ্য ও ধারণা, ইত্যাদি পাঠ্যপুস্তকের সাথে সম্পূর্ণ সঙ্গতিপূর্ণ লেখায় লক্ষণীয়মাত্রায় নিজস্বতা ও সৃজনশীলতা তুলনা উপস্থাপনে সার্বিক দিক বিবেচনা পরিচ্ছন্ন উপস্থাপন <p>উত্তম:</p> <ul style="list-style-type: none"> অধিকাংশ ক্ষেত্রে বিষয়বস্তু সঠিক উপস্থাপন তথ্য ও ধারণা, ইত্যাদি অনেকাংশে পাঠ্যপুস্তকের সাথে সঙ্গতিপূর্ণ লেখায় আংশিক নিজস্বতা ও সৃজনশীলতা তুলনা উপস্থাপনে অনেকাংশে সার্বিক দিক বিবেচনা অনেকাংশে পরিচ্ছন্ন উপস্থাপন <p>ভালো:</p> <ul style="list-style-type: none"> বিষয়বস্তু মোটামুটি সঠিক উপস্থাপন তথ্য ও ধারণা, ইত্যাদি আংশিকভাবে পাঠ্যপুস্তকের সাথে সঙ্গতিপূর্ণ লেখায় সামান্য নিজস্বতা ও সৃজনশীলতা তুলনা উপস্থাপনে কয়েকটি দিক বিবেচনা সীমিত মাত্রায় পরিচ্ছন্ন উপস্থাপন <p>অগ্রগতি প্রয়োজন:</p> <ul style="list-style-type: none"> সীমিত মাত্রায় বিষয়বস্তু সঠিক উপস্থাপন তথ্য ও ধারণা, ইত্যাদি সঙ্গতি অভাব লেখায় নিজস্বতা ও সৃজনশীলতা অনুপস্থিত তুলনা উপস্থাপনে নিজস্বতা অনুপস্থিত অপরিচ্ছন্ন উপস্থাপন